



ПАМЯТИ ПРОФЕССОРА В. П. КРУГЛЯШОВОЙ

26 октября 2001 г. после продолжительной болезни ушла из жизни Вера Петровна Кругляшова, доктор филологических наук, профессор. Вся жизнь Веры Петровны была связана с Уралом, Уральским государственным университетом, с изучением народной культуры Урала. Она родилась в 1923 г. в г. Невьянске, с отличием закончила среднюю школу и без экзаменов была принята в 1940 г. в Уральский университет (это был первый набор студентов на только что открывшийся филологический факультет). Вера Петровна всегда сердечно вспоминала свои студенческие годы, хотя пришлось им на суровое военное время: было холодно и голодно, но лекции увлеченно читали известные ученые, эвакуированные в Свердловск. Они умело погружали слушателей в мир высокой науки, показывая эволюционную непрерывность и эстетическую ценность историко-литературной традиции. Например, лекции по устному народному поэтическому творчеству читал профессор МГУ П. Г. Богатырев. В конце 1943 г. на факультет пришел доцент М. Г. Китайник после госпиталя, и уже в следующем году состоялась первая фольклорная экспедиция, начал работать кружок и спецсеминар по народному творчеству Урала, был открыт кабинет фольклора. После окончания университета Вера Петровна была оставлена ассистентом на кафедре русской литературы и одновременно стала возглавлять кабинет русского фольклора. Под руководством М. Г. Китайника она начала заниматься полевой фольклористикой, потом стала его аспиранткой и защитила кандидатскую диссертацию «Исторические предания и песни на горнозаводском Урале о Пугачевском восстании». И в дальнейшем вся ее научная работа была связана с уральской тематикой, причем она писала свои статьи и книги, опираясь на полевой материал. Она видела в нем исключительную ценность, иногда считала его даже самодостаточным, поэтому постоянно занималась собирательной работой. С 1958 по 1991 год она осуществляла научное руководство фольклорной экспедицией, вместе со своими студентами и аспирантами побывала фактически во всех районах Урала. Ее полевые записи вошли в сборники «Уральский фольклор» (1949) и «Предания реки Чусовой» (1961). Она руководила стационарным исследованием поселка Висим – родины Д. Н. Мамина-Сибиряка: записи велись в течение пяти лет. В результате удалось собрать разнообразные виды народного творчества, составившие книгу «Фольклор на родине Д. Н. Мамина-Сибиряка (в уральском горнозаводском поселке Висим)» (1967). Исторические предания, записанные Верой Петровной и ее учениками в экспедициях, собраны в книгу «Ермак Тимофеевич – славный сын Земли Русской» (1989). Фундаментальный характер носит ее книга «Предания и легенды Урала» (1991), представляющая жанровую специфику народной несказочной прозы и ее тематическое многообразие.

В. П. Кругляшова была в числе первых фольклористов, обративших внимание на народные предания, легенды, былички, бывальщины, мемораты. Она начала их исследовать еще в сороковые годы и изучала до начала девяностых. В 1975 г. в МГУ она защитила докторскую диссертацию «Историческое развитие жанра народных преданий на горнозаводском Урале», в которой показала жанровое своеобразие, морфологию, эстетическую функцию преданий, их способность хранить историческую информацию в народной интерпретации. Эта же проблематика освещается в книге «Жанры несказочной прозы горнозаводского фольклора Урала» (1972). Топонимические, семейно-родовые, исторические и другие жанры народной прозы разрабатывались в курсовых, дипломных работах, в кандидатских диссертациях, которыми руководила Вера Петровна. Она писала также о народных прозвищах, варьировании лирических песен, классификации фольклорных жанров, о взаимодействии фольклора разных народов и о других проблемах. Она постоянно обращалась к поэтическим и социально-профессиональным «отложениям» фольклора рабочих – это тема ее выступлений не только в печати, но и на конференциях. Она была инициатором и участником трех всесоюзных конференций по фольклору рабочих, проходивших в Уральском университете, девяти конференций «Итоги фольклорного года в Уральском регионе». Одно из значительных дел В. П. Кругляшовой – это сборник «Фольклор Урала»: она организовала его издание, была автором статей, ответственным редактором первых десяти выпусков.

Вера Петровна постоянно читала общий курс по устному народному творчеству, вела спецкурсы и спецсеминары: «Эстетика фольклора», «Народная проза Урала», «Фольклоризм русской литературы XIX века», «Фольклор горнозаводского Урала», «Методика анализа фольклора». Она создала кафедру фольклора и древней литературы на филологическом факультете: сформировала коллектив из своих учеников, заложила основы учебно-методической работы, определила проблемно-тематические приоритеты. Почти пятнадцать лет она заведовала кафедрой, и все, что было сделано за это время (научная работа, публикации, учебная работа), несет печать ее деятельного руководства. Конечно, традиции, заложенные Верой Петровной, продолжают и сейчас в деятельности каждого из ее учеников в целом и в работе кафедры в частности, ежегодно пополняется кафедральный фольклорный архив, созданный ею (сегодня он насчитывает более 200 000 ед. хр.).

Вера Петровна пользовалась авторитетом среди специалистов. С 1981 г. она была членом научного совета по фольклору при Отделении русского языка и литературы АН СССР, входила в состав ученого совета Музея писателей Урала, была деканом филологического факультета УрГУ, членом совета по защите докторских диссертаций по филологическим наукам в Уральском университете, постоянно оппонировала кандидатские и докторские диссертации по фольклористике, писала внутренние рецензии для издательств. Она много занималась просветительской работой: была председателем Областного межведомственного совета по фольклору при Управлении культуры Свердловской области, консультировала краеведов и руководителей самодеятельных коллективов, любителей народной поэзии и профессионалов из киностудии, театров, Уральского народного хора. Она любила общаться с учителями, постоянно выступала в школах с беседами об уральском фольклоре, написала несколько методических разработок по сбору произведений народной поэзии. У нее было несколько правительственных и министерских наград, и она гордилась тем, что в 1982 г. получила медаль Н. К. Чупина «За заслуги по изучению Урала».

Пусть Господь упокоит душу дорогой Веры Петровна! Память о ней сохранится в сердцах родных, близких, коллег, учеников, и ее научные труды останутся в большом времени: к ним всегда будут обращаться люди, интересующиеся народной культурой Урала.

В. В. Блажес, Т. Н. Якунцева